

# WAOUW!-KOFFERS

## Pedagogische fiche

---

<b>ALGEMENE INFORMATIES</b> .....	<b>1</b>
I.    PRAKTISCHE INFORMATIES .....	1
II.   FUNKTIONERING PRINCIPES .....	1
<b>AANVULLENDE DOCUMENTEN</b> .....	<b>2</b>
I.    PEDAGOGISCHE DOSSIERS .....	2
II.   DOCUMENTATIECENTRUM .....	2
III.  GEBRUIKSAANWIJZINGEN EN WAOUW-PLATTEGROND.....	2
<b>EINDTERMEN</b> .....	<b>3</b>
I.    ALGEMENE EINDTERMEN .....	3
II.   SPECIEFIEKE EINDTERMEN.....	5

### Algemene informatie

#### I. Praktische informatie

Aanbod tijdens de **Belgische schoolperiodes** (niet tijdens de Belgische schoolvakanties)

Reservatie is verplicht via <https://coudenberg.brussels/nl/bezoek-and-activiteiten/schoolbezoek>

Leeftijd: 6-12 jaar (basisonderwijs)

Duur: 1 u 30 - 2 u

Talen: Nederlands, Frans, Engels

Prijs: € 4 / kind voor de activiteit. Gratis toegang tot het Coudenbergpaleis voor -18 jarigen en begeleiders (1 begeleider / 6 kinderen)

#### II. Funktionering principes

- Autonome activiteit, zonder externe begeleider van de instelling
- Indeling van de klas in groepjes van maximum 6 leerlingen, met een leerkracht / begeleider per groep
- **Oplossing altijd aanwezig** in de gebruiksaanwijzingen
- 19 koffers:
  - met 1 of 2 activiteiten
  - samengevoegd in 2 verschillende parcours
  - verspreid in de archeologische site en het museum
- Elke koffer wordt gesloten met een slot. 1 unieke sleutel per parcours kan ze openen. De leerlingen zijn verantwoordelijk voor het beheer van de sleutel en het opruimen van het activiteiten materiaal.

## Aanvullende documenten

### I. Pedagogische dossiers

Twee syntheses over het Coudenbergpaleis en de Kunstberg zijn door de Erfgoedklassen en Burgerschap uitgewerkt in het kader van hun activiteiten.

<https://coudenberg.brussels/fr/visites-and-activites/en-groupe>

### II. Documentatiecentrum

Raadpleeg ons documentatiecentrum voor oude afbeeldingen van het paleis, archiefstukken, pedagogische dossiers ...

<https://coudenberg.brussels/nl/media-en-documentatie/documentatie>

### III. Gebruiksaanwijzingen en Waouw-plattegrond

Op aanvraag sturen we u de gebruiksaanwijzingen van de 19 koffers en een plattegrond van de Coudenberg met de localisatie van de koffers.

Meer informatie: [info@coudenberg.brussels](mailto:info@coudenberg.brussels) of 02/563.61.79.

## Eindtermen

Op basis van het Decreet basisonderwijs van de Vlaamse Overheid, hebben we de relevante eindtermen in verschillende tabellen samengesteld:

- o Algemene eindtermen die voor alle koffers gelden
- o Specifieke eindtermen voor individuele koffers

### I. Algemene eindtermen

Leergebied	Eindtermen
Leren leren	<p>De leerlingen kunnen losse gegevens verwerven en gebruiken door ze betekenis te geven en te memoriseren.</p> <p>De leerlingen kunnen op systematische wijze samenhangende informatie (ook andere dan teksten) verwerven en gebruiken.</p> <p>De leerlingen kunnen eenvoudige problemen op systematische en inzichtelijke wijze oplossen.</p> <p>De leerlingen kunnen op hun niveau leren met:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o nauwkeurigheid</li> <li>o efficiëntie</li> <li>o wil tot zelfstandigheid</li> <li>o voldoende zelfvertrouwen</li> <li>o voldoende weerbaarheid</li> <li>o houding van openheid</li> <li>o kritische zin</li> </ul>
Sociale vaardigheden	<p>De leerlingen kunnen zich op een assertieve wijze voorstellen.</p> <p>De leerlingen kunnen in omgang met anderen respect en waardering opbrengen.</p> <p>De leerlingen kunnen zorg opbrengen voor iets of iemand anders.</p> <p>De leerlingen kunnen hulp vragen en zich laten helpen.</p> <p>De leerlingen kunnen bij groepstaken leiding geven en onder leiding van een medeleerling meewerken.</p> <p>De leerlingen kunnen kritisch zijn en een eigen mening formuleren.</p>
Muzische vorming	<u>Attitudes:</u>

Leergebied	Eindtermen
	<p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken;</li> <li>○ vertrouwen op hun eigen expressiemogelijkheden en durven hun creatieve uitingen tonen.</li> </ul>
Nederlands	<p><u>Luisteren</u></p> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = beschrijven</i>) de informatie achterhalen in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ een uiteenzetting of instructie van een medeleerling, bestemd voor de leerkracht.</li> </ul> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = structureren</i>) de informatie op een persoonlijke en overzichtelijke wijze ordenen bij:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ een voor hen bestemde instructie voor een buitenschoolse situatie.</li> </ul> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = beoordelen</i>) op basis van, hetzij de eigen mening, hetzij informatie uit andere bronnen, de informatie beoordelen die voorkomt in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ een discussie met bekende leeftijdgenoten;</li> <li>○ een gesprek met bekende leeftijdgenoten.</li> </ul> <p><u>Spreken</u></p> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = structureren</i>) het gepaste taalregister hanteren als ze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ vragen van de leerkracht in verband met een behandeld onderwerp beantwoorden;</li> <li>○ een instructie geven zodat iemand die vertrouwd is met de situatie, ze kan uitvoeren.</li> </ul> <p><u>Lezen</u></p> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = beschrijven</i>) de informatie achterhalen in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ voor hen bestemde instructies voor handelingen van gevarieerde aard.</li> </ul> <p>De leerlingen kunnen (<i>verwerkingsniveau = structureren</i>) de informatie ordenen die voorkomt in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ voor hen bestemde school- en studieteksten en instructies bij schoolopdrachten.</li> </ul> <p><u>Attitudes</u></p> <p>De leerlingen ontwikkelen bij het realiseren van de eindtermen voor spreken, luisteren, lezen en schrijven de volgende attitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ luister-, spreek-, lees- en schrijfbereidheid;</li> <li>○ plezier in luisteren, spreken, lezen en schrijven;</li> <li>○ bereidheid tot het naleven van luister-, spreek-, lees- en schrijfconventies.</li> </ul> <p><u>Strategieën</u></p> <p>De leerlingen kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zich oriënteren op aspecten van de luister-, lees-, spreek- en schrijftaak: doel, teksttype en eigen kennis, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer;</li> </ul>

Leergebied	Eindtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ hun manier van luisteren, lezen, spreken en schrijven afstemmen op het luister- lees-, spreek- of schrijfdoel, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer;</li> <li>○ tijdens het luisteren, lezen, spreken en schrijven hun aandacht behouden voor het bereiken van het doel.</li> </ul>

## II. Specifieke eindtermen

- 202: Hoe zit het vast?



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>○ beeldende problemen oplossen, technieken toepassen en gereedschappen en materialen hanteren om beeldend vorm te geven op een manier die hen voldoet.</li> </ul>
Wetenschappen en techniek	<p><u>Techniek - Kerncomponenten</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ kunnen specifieke functies van onderdelen bij eenvoudige technische systemen onderzoeken door middel van hanteren, monteren of demonteren</li> <li>○ kunnen onderzoeken hoe het komt dat een zelf gebruikt technisch systeem niet of slecht functioneert;</li> <li>○ kunnen in concrete ervaringen stappen van het technisch proces herkennen (het probleem stellen, oplossingen ontwikkelen, maken, in</li> </ul>

Leergebied	Eindtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>o gebruik nemen, evalueren);</li> <li>o kunnen technische systemen, het technisch proces, hulpmiddelen en keuzen herkennen binnen verschillende toepassingsgebieden van techniek.</li> </ul>

o 206: Voor of na?



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan;</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken.</li> </ul>
Mens en maatschappij	<p><u>Tijd</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o kennen de grote periodes uit de geschiedenis en ze kunnen duidelijke historische elementen in hun omgeving en belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee ze kennis maken, situeren in de juiste tijdsperiode aan de hand van een tijdband;</li> <li>o tonen belangstelling voor het verleden, heden en de toekomst, hier en elders.</li> </ul>

o 210: Waartoe dient het?



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<u>Beeld:</u> De leerlingen kunnen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> </ul>

o 218: Boven mijn hoofd, onder mijn voeten



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<u>Drama:</u> De leerlingen kunnen:

Leergebied	Eindtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>o geconcentreerd luisteren naar een gesproken tekst (verteld of voorgelezen) en die mondeling, schriftelijk, beeldend of dramatisch weergeven.</li> </ul>
Mens en maatschappij	<p><u>Tijd:</u>          De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen belangrijke gebeurtenissen of ervaringen uit eigen leven chronologisch ordenen en indelen in periodes. Ze kunnen daarvoor eigen indelingscriteria vinden;</li> <li>o kennen de grote periodes uit de geschiedenis en ze kunnen duidelijke historische elementen in hun omgeving en belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee ze kennis maken, situeren in de juiste tijdsperiode aan de hand van een tijdband;</li> <li>o tonen belangstelling voor het verleden, heden en toekomst, hier en elders.</li> </ul>

o 301: De keukens van de Aula Magna



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u>          De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan;</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u>          De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken.</li> </ul>



○ 501: De huwelijk van Alexander Farnese



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>○ beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan;</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken.</li> </ul>

○ 510: Van baksteen tot beton, tonnen op het hoofd



Leergebied	Eindtermen
Wetenschappen en techniek	<p><u>Techniek - Kerncomponenten</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen specifieke functies van onderdelen bij eenvoudige technische systemen onderzoeken door middel van hanteren, monteren of demonteren;</li> <li>o kunnen onderzoeken hoe het komt dat een zelf gebruikt technisch systeem niet of slecht functioneert;</li> <li>o kunnen in concrete ervaringen stappen van het technisch proces herkennen (het probleem stellen, oplossingen ontwikkelen, maken, in gebruik nemen, evalueren);</li> <li>o kunnen technische systemen, het technisch proces, hulpmiddelen en keuzen herkennen binnen verschillende toepassingsgebieden van techniek.</li> </ul>

o 701: In tijd en ruimte



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul>
Mens en maatschappij	<p><u>Ruimte - Oriëntatie- en kaartvaardigheid:</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen aan elkaar een te volgen weg tussen twee plaatsen in de eigen gemeente of stad beschrijven. Ze kunnen deze reisweg ook aanduiden op een plattegrond.</li> <li>o kunnen in een praktische toepassingssituatie op een gepaste kaart en op de globe evenaar, de polen, de oceanen, de landen van de Europese Unie en de werelddelen opzoeken en aanwijzen.</li> </ul>

Leergebied	Eindtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen bij een oriëntatie in de werkelijkheid de windstreken (hoofd- en tussenrichtingen) bepalen aan de hand van de zonnestand of een kompas.</li> </ul>

o **803: Een duik in het verleden**



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul>
Mens en maatschappij	<p><u>Tijd:</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>~ kunnen belangrijke gebeurtenissen of ervaringen uit eigen leven chronologisch ordenen en indelen in periodes. Ze kunnen daarvoor eigen indelingscriteria vinden;</li> <li>~ kennen de grote periodes uit de geschiedenis en ze kunnen duidelijke historische elementen in hun omgeving en belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee ze kennis maken, situeren in de juiste tijdperiode aan de hand van een tijdband;</li> <li>~ tonen belangstelling voor het verleden, heden en de toekomst, hier en elders.</li> </ul>

o 805: Een beetje van alles



Geen bijkomende eindtermen. Zie algemene eindtermen.

o 807A: Decor van keramiek



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>o beeldende problemen oplossen, technieken toepassen en gereedschappen en materialen hanteren om beeldend vorm te geven op een manier die hen voldoet.</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken.</li> </ul>

Leergebied	Eindtermen
Wetenschappen en techniek	<p><u>Techniek - Kerncomponenten</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen specifieke functies van onderdelen bij eenvoudige technische systemen onderzoeken door middel van hanteren, monteren of demonteren;</li> <li>o kunnen onderzoeken hoe het komt dat een zelf gebruikt technisch systeem niet of slecht functioneert;</li> <li>o kunnen in concrete ervaringen stappen van het technisch proces herkennen (het probleem stellen, oplossingen ontwikkelen, maken, in gebruik nemen, evalueren);</li> <li>o kunnen technische systemen, het technisch proces, hulpmiddelen en keuzen herkennen binnen verschillende toepassingsgebieden van techniek.</li> </ul>

o **807B: Aan tafel!**



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul>

○ 814: Van hier en elders



Leergebied	Eindtermen
Mens en maatschappij	<p><u>Ruimte - Oriëntatie- en kaartvaardigheid</u></p> <p>De leerlingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ kunnen aan elkaar een te volgen weg tussen twee plaatsen in de eigen gemeente of stad beschrijven. Ze kunnen deze reisweg ook aanduiden op een plattegrond.</li> <li>○ kunnen in een praktische toepassingssituatie op een gepaste kaart en op de <b>globe</b> evenaar, de polen, de oceanen, de landen van de Europese Unie en de werelddelen opzoeken en aanwijzen.</li> <li>○ kunnen bij een oriëntatie in de werkelijkheid de windstreken (hoofd- en tussenrichtingen) bepalen aan de hand van de zonnestand of een kompas.</li> </ul>

○ 815: Het voorwerp vertelt ...



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten;</li> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul>

o 901A: Jouw beurt om te lezen



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul> <p><u>Drama:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o spelvormen waarnemen en inzien dat de juiste verhouding tussen woord en beweging de expressie kan vergroten;</li> <li>o geconcentreerd luisteren naar een gesproken tekst (verteld of voorgelezen) en die mondeling, schriftelijk, beeldend of dramatisch weergeven;</li> <li>o een aan de speelsituatie aangepaste en aangename spreektechniek ontwikkelen (articulatie, adembeheersing, tempo, toonhoogte) en verschillende verbale en non-verbale spelvormen improviseren.</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p>

Leergebied	Eindtermen
	<ul style="list-style-type: none"> <li>o vertrouwen op hun eigen expressiemogelijkheden en durven hun creatieve uitingen tonen.</li> </ul>
Wetenschappen en techniek	<u>Techniek - Kerncomponenten</u> De leerlingen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen specifieke functies van onderdelen bij eenvoudige technische systemen onderzoeken door middel van hanteren, monteren of demonteren.</li> </ul>

o 901B: Vertakking



Leergebied	Eindtermen
Mens en maatschappij	<u>Tijd:</u> De leerlingen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o kunnen belangrijke gebeurtenissen of ervaringen uit eigen leven chronologisch ordenen en indelen in periodes. Ze kunnen daarvoor eigen indelingscriteria vinden;</li> <li>o kennen de grote periodes uit de geschiedenis en ze kunnen duidelijke historische elementen in hun omgeving en belangrijke historische figuren en gebeurtenissen waarmee ze kennis maken, situeren in de juiste tijdperiode aan de hand van een tijdband;</li> <li>o tonen belangstelling voor het verleden, heden en de toekomst, hier en elders.</li> </ul>



o 901C: Familieportret



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<p><u>Beeld</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o door betasten en voelen (tactiel), door kijken en zien (visueel) impressies opdoen, verwerken en erover praten.</li> </ul> <p><u>Drama:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o een aan de speelsituatie aangepaste en aangename spreektechniek ontwikkelen (articulatie, adembeheersing, tempo, toonhoogte) en verschillende verbale en non-verbale spelvormen improviseren.</li> </ul> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o vertrouwen op hun eigen expressiemogelijkheden en durven hun creatieve uitingen tonen.</li> </ul>

o 902A: Welke is het?



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<u>Beeld:</u> De leerlingen kunnen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan.</li> </ul>

o 902B: Jouw blazen



Leergebied	Eindtermen
Muzische vorming	<u>Beeld:</u> De leerlingen kunnen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o beeldinformatie herkennen, begrijpen, interpreteren en er kritisch tegenover staan;</li> <li>o beeldende problemen oplossen, technieken toepassen en gereedschappen en materialen hanteren om beeldend vorm te geven op een manier</li> </ul>



Leergebied	Eindtermen
	<p>die hen voldoet.</p> <p><u>Attitudes:</u></p> <p>De leerlingen kunnen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o vertrouwen op hun eigen expressiemogelijkheden en durven hun creatieve uitingen tonen.</li></ul>